د



تأليف : عمرو أبو حميدان   رسوم: ليندا العلي

بطلي الخارق



دَعوني أُخْبِرْكُمْ عَنْ بَطَلي الْخارِقِ.





أَقْوى مِنْ سوبَرْمان "الرَّجُلِ الْقَوِيِّ".

أَشْجَعُ مِنَ الرَّجُلِ الْوَطْواطِ.





أَصْلَبُ مِنَ الرَّجُلِ الْحَديدِيِّ.



أَسْرَعُ مِنَ الْبَرْقِ.

قَدْ لا يَرْتَدي زِيًّا مُمَيَّزًا، إِلَّا أَنَّهُ يَرْتَدي الزِّيَّ المُناسِبَ دائِمًا.



قَدْ لا يَكونُ مَرِنًا جِدًّا، لَكِنَّهُ دائِمًا يَجِدُ طَريقَةً لِيَكونَ بِجانِبي.



قَدْ لا تَكونُ لَهُ إِشارَةٌ مُثِيرَةٌ لِأَسْتَدْعِيَهُ بِها، إِلَّا أَنَّهُ دائِمًا مَوْجودٌ عِنْدَما أَحْتاجُهُ.



قَدْ لا يَذْهَبُ في مُغامَراتٍ لِيُنْقِذَ الْكَوْنَ،

لَكِنَّني لا أَمَلُّ مِنْ رُفْقَتِهِ.



قَدْ لَا يُتْقِنُ الْكَثيرَ مِنَ الْأَشْياءِ، لَكِنَّهُ يُتْقِنُ الاِسْتِمْتاعَ في كُلِّ ما نَقومُ بِهِ مَعًا.





بابا، أنْتَ بَطَلي الْخارِقُ.

النِّهايَةُ

